



COMUNICATO STAMPA

**L'edizione, che quest'anno festeggia 50 anni, si svolgerà
dal primo all'11 giugno sotto un tendone circense allestito
nei giardini Loris Fortuna di piazza Primo Maggio
IL PALIO TEATRALE STUDENTESCO TORNA
IN PRESENZA, CON E TRA IL SUO PUBBLICO**

Cambiano luogo e orari, ma con la stessa autenticità e lo stesso entusiasmo dei ragazzi, che “siamo certi resteranno immutati e forse anche rafforzati dalla possibilità di dare liberamente sfogo alle proprie emozioni dopo mesi di restrizioni”

Il fascino di un'arte antica come quella circense. Un'arte che per sua natura è **sempre stata con e tra la gente. Un po' come il Palio teatrale studentesco città di Udine** che, dopo la passata edizione vissuta esclusivamente online, torna quest'anno in presenza, in mezzo al suo pubblico.

Certo, non sarà il Palio a cui tutta la città di Udine da 50 anni a questa parte è abituata. Tuttavia, a costo di acrobatici equilibrismi, per restare in tema circense, **il Palio si farà**. Non al Palamostre, ma **dal primo all'11 giugno sotto un tendone da circo allestito all'interno dei giardini Loris Fortuna di piazza Primo Maggio a Udine**.

“I sogni son desideri, cantava la Cenerentola di Walt Disney, e i nostri sono stati così forti da **rendere possibile ciò che più volte ci è parso quasi impossibile**, come nelle migliori fiabe – commenta **Alessandra Pergolese**, presidente di Teatro Club Udine, da sempre organizzatore dell'evento –. La decisione di trovare un altro luogo – continua – non è stata certo indolore, in quanto il Teatro Palamostre ha visto la nascita del Palio ed è stata da sempre la sua sede storica. Purtroppo, però, la pandemia ha scardinato anche questo punto fermo e ci ha costretto a pensare e programmare in modo diverso”.

Anche l'orario sarà diverso. Il coprifuoco delle 22, infatti, ha imposto di rinunciare alle tradizionali ore serali e in qualche modo di tornare alle origini del Palio, quando gli spettacoli si svolgevano nel pomeriggio. Gli **studenti andranno quindi in scena dalle 18 alle 20**, con il sole ancora non tramontato e i colori più caldi.

Cambiano luogo e orari, ma con la stessa **autenticità** e lo stesso **entusiasmo** dei ragazzi, che “siamo certi – prosegue Pergolese – resteranno immutati e forse anche rafforzati dalla possibilità di dare liberamente sfogo alle proprie emozioni dopo mesi di restrizioni”.

Sotto il **tendone circense di 19 metri di diametro** e di 280 metri quadri circa di superficie, capace di accogliere **110 persone a sera**, andranno in scena **una ventina di gruppi** (11 gruppi scolastici, 1 gruppo scolastico autogestito, 4 gruppi interscolastici e 4 gruppi Oltrepalio, ovvero gruppi di ragazzi usciti dal palio gli anni scorsi).

“Quest'anno – spiega il responsabile artistico della manifestazione, **Paolo Mattotti** – ci siamo detti che **o riuscivamo a fare un Palio in presenza o non facevamo nulla**. Ripetere l'esperienza virtuale dello scorso anno non interessava a nessuno. Non ai ragazzi, non al gruppo di coordinatori e neppure al **Teatro Club che come un genitore premuroso** trova il senso della sua azione solo in ragione della felicità e del futuro dei suoi figli. Il Palio, dal mio punto di vista – prosegue – , si basa su poche cose, ma estremamente importanti, ovvero dei ragazzi che con passione abbiano voglia di provare l'esperienza del teatro, la presenza di una guida rappresentata da un coordinatore che accompagni e protegga il processo creativo, una struttura organizzativa che curi tutti gli aspetti, e, non da ultimo, la presenza di un pubblico amico che condivide con affetto e protezione l'esperienza dei ragazzi. Tenendo fermi questi ingredienti – conclude Mattotti – ci siamo tirati su le maniche e, dopo aver considerato tutti i limiti dell'operazione, abbiamo individuato delle accettabili soluzioni per sfidare la pandemia, la normativa in costante mutamento, la burocrazia, i colori delle regioni e scommettere sulla possibilità di realizzare un Palio veramente in presenza”.

I biglietti sono acquistabili a partire da oggi, 17 maggio, presso la biglietteria del Teatro Palamostre, Piazzale Paolo Diacono 21 a Udine dal lunedì al sabato, dalle 17.30 alle 19.30, oppure un'ora prima dell'inizio della serata presso i giardini Loris Fortuna biglietteria@cssudine.it, tel. 0432 506925. Data la capienza ridotta della platea, è **fortemente consigliabile l'acquisto** (la prenotazione non sarà possibile) già **nei giorni precedenti**. A differenza degli anni passati, per motivi di sicurezza, **non sarà più possibile il doppio ingresso** per vedere o il primo o il secondo gruppo che si esibisce, ma ci sarà un unico ingresso alle 18. **Il calendario completo delle serate** potrà essere consultato sul sito www.teatroclubudine.it o richiesto inviando una email all'indirizzo info@teatroclubudine.it

Palio Festival 2021 è come sempre organizzato da **Teatro Club Udine** e vede il contributo della Regione Fvg, del Comune di Udine, di Fondazione Friuli, dell'Ert Fvg e di BancaTer e la collaborazione della Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine.

Udine, 17 maggio 2021