








Alessandra Pergolese

CONTACT

-  33100, Udine
-  3666848729
-  alessandra@pergolese.it
-  31/07/1961
-  Categoria B

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Project management
- Direzione dell'intero processo organizzativo dell'attività teatrale (festival, progetti, laboratori artistici, ...)
- Coordinamento di un team di lavoro, in un clima collaborativo e produttivo
- Supervisione dei progetti artistici e collaborazione con i professionisti incaricati
- Coordinamento delle attività degli organi associativi nel rispetto rigoroso dello statuto
- Gestione delle risorse umane, inclusi i processi di selezione, formazione e sviluppo del personale
- Consulenza legale e contrattualistica
- Capacità di gestione finanziaria e ottimizzazione delle risorse
- Supporto all'amministrazione, anche nella redazione del bilancio consuntivo, in coordinamento con la consulente fiscale
- Pubbliche relazioni anche con le istituzioni, partners, finanziatori
- Coordinamento dell'attività di promozione, comunicazione e networking
- Fundraising

PROFILO PROFESSIONALE

Direttore organizzativo teatrale con pluriennale esperienza legale

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Avvocato 01/1987 - 08/2024

Libero professionista - Udine

Esercizio della professione forense dal 1987 all'agosto del 2024, in particolare nel settore del diritto amministrativo. Assistenza giudiziale e stragiudiziale di numerosi enti pubblici. Consulenza legale e contrattualistica.

Presidente 09/2019 - Attuale

Teatro Club Udine - Udine

Presidente da settembre 2019 di Teatro Club Udine, associazione culturale nata nel 1960 per promuovere e sostenere il teatro di prosa.

Socio fondatore dell'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, l'ente si è occupato per diversi anni di **programmare e produrre gli spettacoli della rassegna teatrale cittadina**. Dal 1972 organizza il **Palio Teatrale Studentesco della Città di Udine**, festival unico nel suo genere nel panorama italiano, al quale partecipano, ogni anno, decine di compagnie teatrali di studenti degli istituti superiori del territorio.

Nel corso della sua quinquennale presidenza ha esercitato la **leadership nell'avviare un nuovo corso dell'associazione**, focalizzando l'attenzione al **teatro giovanile** e incrementando altri progetti, sempre volti ad avvicinare i ragazzi al teatro.

La strategia si è rivelata vincente e **Teatro Club Udine** si è ormai accreditato tra le realtà più esperte e competenti nel settore del teatro giovanile, avviando ulteriori progetti, fortemente innovativi, quale "**Mestieri della Scena**", nato nel 2021 e giunto alla sua quarta edizione, rivolto a giovani under 35 e studenti delle scuole secondarie di secondo grado, con l'obiettivo di **far conoscere**, con un vero e proprio viaggio immersivo, **tutti i mestieri che si svolgono "dietro le quinte" del teatro** (direzione di scena, organizzazione allestimenti, scenografia, costumi, trucco e parrucco, disegno luci, etc...).

Nello svolgimento del suo incarico ha perseguito l'obiettivo di **consolidare l'associazione sotto ogni profilo** (legale, finanziario, sicurezza, ...), valorizzando l'apporto del consiglio direttivo e rinnovando lo staff organizzativo, amministrativo e artistico.

Ha curato molto l'aspetto della **promozione e comunicazione**, incaricando fotografi, grafici e illustratori per valorizzare l'immagine dell'associazione, rinnovandone il logo, gestendo i rapporti con la stampa e le emittenti radio/televiseive, incentivando e coordinando il networking.

Dirige la gestione amministrativo/finanziaria, curando i rapporti con la consulente fiscale.

Sovrintende e vigila sulla partecipazione alle procedure per l'ammissione ai finanziamenti pubblici, prestando particolare attenzione ad ogni aspetto giuridico.

Coordina il fundraising e supporta la direzione artistica.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Forte interesse, oltre che per il teatro, anche per il cinema, la musica, la danza contemporanea, la letteratura.

Esperienza come attrice teatrale, con qualche incursione televisiva e radiofonica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di maturità classica.

Laurea : Giurisprudenza , 1979 - 1984

Università degli Studi - Trieste

Avvocato cassazionista iscritto all'Albo dell'Ordine di Udine dal 1987 all'agosto 2024.

COMPETENZE TRASVERSALI

La pluriennale esperienza come avvocato, in particolare nell'ambito del diritto amministrativo, ha fornito abilità trasversali ed essenziali nella direzione organizzativa quali:

- conoscenza della normativa dei procedimenti della pubblica amministrazione, inclusi quelli volti al finanziamento di progetti artistici, autorizzazioni e licenze;
- familiarità con l'azione della pubblica amministrazione, per l'assistenza in prevalenza di enti pubblici;
- capacità di problem-solving e di negoziazione, su ogni questione legale connessa all'attività teatrale;
- ottime capacità comunicative, sia scritte sia orali, affinate attraverso la redazione di atti legali e la conduzione di udienze;
- consulenza legale, contrattualistica.

ASPIRAZIONI

Desiderio di mettere a frutto le competenze acquisite nella direzione teatrale, oltre a quelle legali di una lunga carriera forense, attraverso la collaborazione con istituzioni ed enti culturali, con l'intento anche di trasmettere la passione per il teatro ai giovani, target di riferimento dell'associazione presieduta.